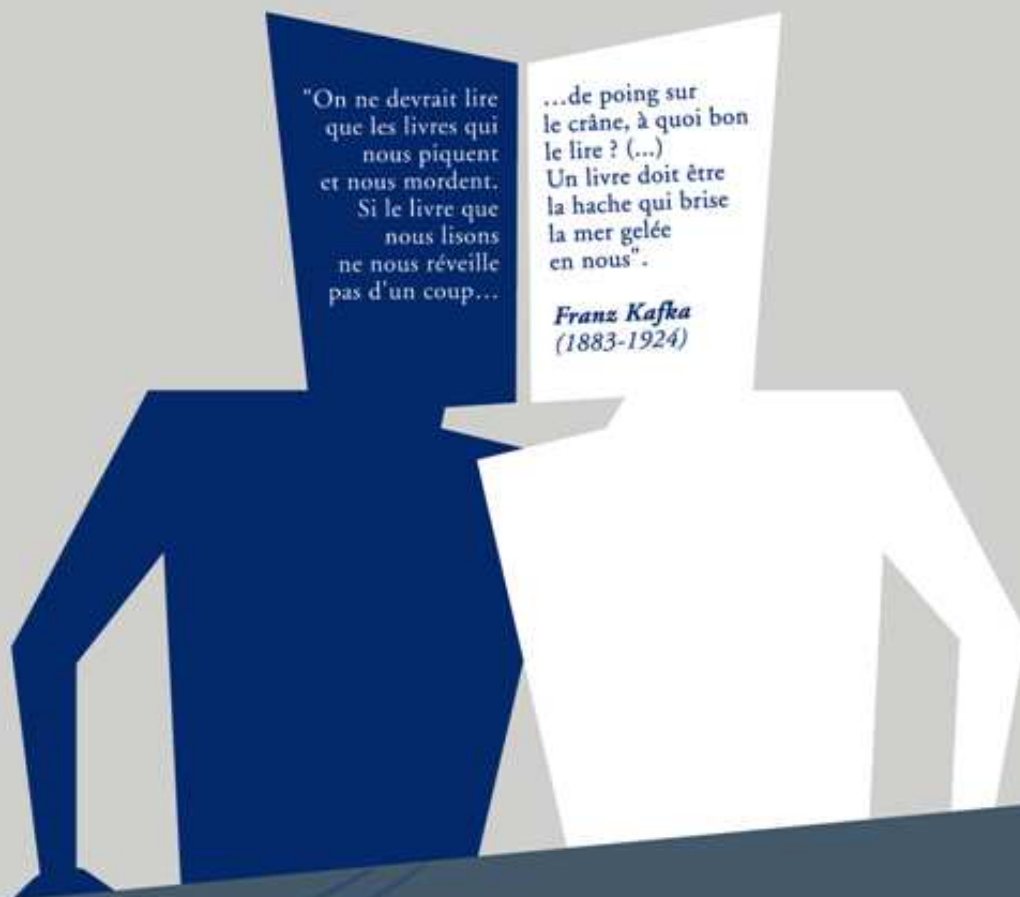


LIRE EN LOIR-ET-CHER

15^e édition

Avec les éditions P.O.L



► RENCONTRE AVEC DES ÉCRIVAINS

Du 8 mars au 6 avril 2013

- Robert BOBER
- Julie DOUARD
- Paul FOURNEL
- Nicolas BOUYSSI
- Igor GRAN
- Patrice ROBIN



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Jeudi 7 mars 2013

« LIRE EN LOIR-ET-CHER » INVITE À RENCONTRER DES ÉCRIVAINS

Le Conseil général de Loir-et-Cher lance la quinzième édition de "Lire en Loir-et-Cher" qui se déroule dans le département du 8 mars au 6 avril 2013. Cette opération a pour objectif de faire découvrir au grand public des auteurs de littérature contemporaine.

Après avoir travaillé sur différentes thématiques* pendant 10 éditions, depuis 2009 la sélection de l'opération « Lire en Loir-et-Cher » reflète la production d'un éditeur. Ainsi, en 2009, les éditions *Actes Sud* étaient à l'honneur. Ce sont succédées ensuite les éditions *Le Dilettante* en 2010, de *L'Olivier* en 2011 et *Buchet-Chastel* en 2012.

Cette année, ce sont les éditions P.O.L qui ont retenu l'attention du Département.

La manifestation « Lire en Loir-et-Cher » se déroule en deux temps :

- **un temps de lecture d'avril à novembre autour d'une sélection de livres de fiction.**

Un comité composé de bibliothécaires de la Direction de la Lecture Publique (DLP) et du réseau de lecture publique bâtit la sélection. Celle-ci est acquise par la DLP qui assure la circulation de ces livres au sein des comités de lecture des bibliothèques associées à la manifestation.

Puis, les lecteurs sont invités à emprunter les livres et à se réunir périodiquement afin d'échanger leurs impressions. Au fil du temps et des échanges, les comités construisent leur palmarès des titres et choisissent les auteurs qu'ils souhaiteraient rencontrer. Ces résultats sont annoncés au cours d'une réunion qui a lieu à la DLP et qui rassemble tous les participants. **Cette année, 20 bibliothèques ont participé à ces choix.**

- **des rencontres entre le grand public et les auteurs en mars-avril de l'année suivante.**

Dès lors que les auteurs choisis ont répondu favorablement à la sollicitation du Conseil général, la DLP acquiert les autres titres de ces auteurs pour les mettre à la disposition des bibliothèques et des lecteurs. C'est donc non seulement sur le titre de la sélection que l'auteur sera invité à s'exprimer mais aussi sur son travail d'écriture et la construction de son œuvre.

Pour cette quinzième édition, six auteurs sont invités dans neuf bibliothèques du département : Robert Boder, Julie Douard, Paul Fournel, Nicolas Bouyssi, Iegor Gran et Patrice Robin.

* *l'enfance en 1999, les vies minuscules en 2000, les passions en 2001, les îles en 2002, les littératures arabes en 2003, les littératures du Sud en 2004, la littérature belge francophone en 2005, le père en 2006, l'exil en 2007, le travail en 2008.*

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12

SOMMAIRE

1. LES ÉDITIONS P.O.L

2. LES AUTEURS INVITÉS

Robert BOBER

Nicolas BOUYSSI

Julie DOUARD

Paul FOURNEL

Iegor GRAN

Patrice ROBIN

3. LE PROGRAMME DES RENCONTRES DU 8 MARS AU 6 AVRIL

4. LA LECTURE PUBLIQUE EN LOIR-ET-CHER

La lecture publique en Loir-et-Cher

Quelques chiffres

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12



1. LES ÉDITIONS P.O.L

P.O.L : derrière ces trois lettres se cache un homme dont la vie n'a de cesse de découvrir des textes de littérature contemporaine et qui s'intéresse de très près au cinéma.

C'est à l'âge de 25 ans, après des études de droit, que **Paul Otchakovsky Laurens** entre comme stagiaire aux éditions Christian Bourgois. À cette occasion il découvre le métier d'éditeur qui illumine sa vie.

En 1970, il entre chez Flammarion, y crée une collection puis part chez Hachette avant de se décider à fonder sa propre maison, en 1982.

Découvreur de textes, il publie de très nombreux auteurs comme Richard Millet, Leslie Kaplan, Marguerite Duras, Marie Darrieussecq, Martin Winckler, Camille Laurens, Atiq Rahimi, Emmanuel Carrère, Mathieu Lindon, etc. et Nathalie Léger, lauréate du Prix du Livre Inter 2012, remis le 4 juin dernier.

Sur 3500 manuscrits reçus chaque année, P.O.L. publie une quarantaine de titres de littérature et de poésie.

Paul Otchakovsky Laurens aime se définir comme « autocrate », non sans un sourire malicieux. Il est seul juge de ses publications puisqu'il n'y a pas de comité de lecture chez cet éditeur. C'est lui seul qui décide de publier ou non les textes qui lui sont proposés.

Il publie non pas ce qui plait, mais des textes « qui font bouger quelques chose ». Il laisse le temps aux auteurs d'installer et de faire mûrir leur écriture. Les auteurs lui sont fidèles et l'éditeur reste constant. Pour lui, il est important de recevoir les textes successifs afin de constituer, construire et proposer l'œuvre des écrivains.

Cette constance est également visible sur la couverture sobre qu'il a choisit et que les lecteurs connaissent depuis 1982 : papier blanc gaufré, police de caractères Johnston (métro londonien) et impression du titre en bleu.

Autre caractéristique de la couverture, le logo inspiré d'un extrait du livre « La Vie mode d'emploi » de Georges Perec, qui décrit une partie de jeu de go bloquée. C'est la disposition de ces pions qui a inspiré Paul Otchakovsky-Laurens pour faire, de ce symbole d'éternité, la marque de sa maison d'édition.

CONTACT PRESSE

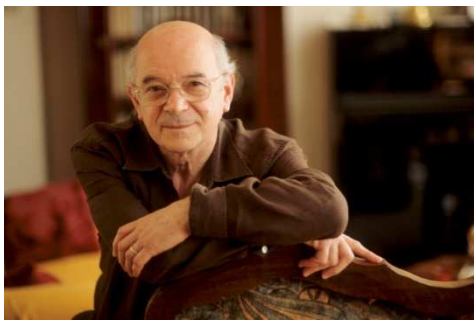
Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12



2. LES AUTEURS INVITÉS

Robert BOBER



Robert Bober est né le 17 novembre 1931 à Berlin. Ses parents, juifs d'origine polonaise, ont fui le nazisme en 1933 et se sont réfugiés à Paris. Il quitte l'école après le certificat d'études primaires et devient successivement tailleur, potier, éducateur.

Dans les années cinquante, il rencontre François Truffaut et devient son assistant. En 1967, il est réalisateur à la télévision et, à ce jour, auteur de plus de cent films documentaires.

Robert Bober a reçu le Grand Prix (1991) de la société civile des auteurs multimédia pour l'ensemble de son œuvre. Son premier roman, *Quoi de neuf sur la guerre ?* a reçu le Prix du Livre Inter en 1994.

Bibliographie sélective :

- **romans**

On ne peut plus dormir tranquille quand on a une fois ouvert les yeux, P.O.L, 2012

Laissées-pour-compte, P.O.L, 2005

Berg et Beck, P.O.L, 1999

Quoi de neuf sur la guerre, P.O.L, 1997

- **récit** (en collaboration avec Georges Perec)

Récits d'Ellis Island – Histoires d'errance et d'espoir, P.O.L, 1994

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12



DOSSIER DE PRESSE

Nicolas BOUYSSI

Nicolas Bouyssi est né le 21 mars 1972 en banlieue parisienne. Ses quatre romans sont parus aux éditions P.O.L. Il a été critique littéraire pour le journal *Particules* et a publié un premier essai en 2011 aux éditions des Presses Universitaires de France sur l'artiste et écrivain Édouard Levé.

Bibliographie :

- **romans**

S'autodétruire et les enfants, P.O.L., 2011

Les Algues, P.O.L., 2010

Compression, P.O.L., 2009

En plein vent, P.O.L., 2008

Le Gris, P.O.L., 2007

- **essai**

Esthétique du stéréotype : essai sur Édouard Levé, P.U.F., 2011

Julie DOUARD

Originnaire de Basse-Normandie, **Julie Douard**, qui signe là son premier roman, a écrit plusieurs pièces de théâtre dont la plupart ont été jouées. Seule une pièce pour enfants, *Les mots sans soucis*, est publiée aux éditions du Petit théâtre de Vallières. Julie Douard enseigne la philosophie en lycée depuis une dizaine d'années.

Bibliographie sélective :

- **roman**

Après l'enfance, P.O.L., 2010

- **autres textes**

Les mots sans soucis, Petit théâtre de Vallières

Couleurs, l'Épingle du jeu

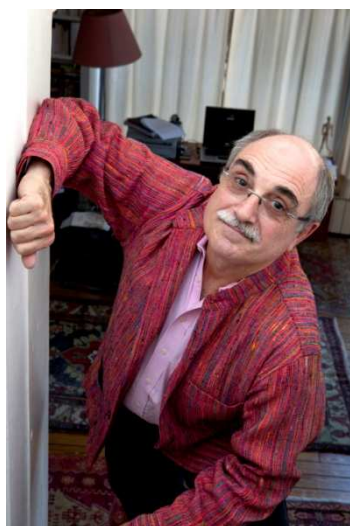
CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12



DOSSIER DE PRESSE

Paul FOURNEL

Paul Fournel est né en 1947 à Saint-Etienne. Ancien élève de l'École normale supérieure de Saint-Cloud, il exerce le métier d'éditeur dans plusieurs maisons dont Ramsay et Seghers.

Écrivain, essayiste, poète et auteur dramatique, Paul Fournel entre à l'Oulipo (Ouvroir de Littérature Potentielle) en 1972. Copté du vivant de Queneau, il occupe le poste de secrétaire définitivement provisoire. En 1989, il reçoit le prix Goncourt de la nouvelle pour *Les Athlètes dans leur tête*, et, en 1990, le prix Renaudot des lycéens pour *Foraine*.

Paul Fournel participe à différentes revues. Il écrit aussi pour la jeunesse, occupe le poste de directeur de l'Alliance française de San Francisco de 1996 à 2000 puis est nommé attaché culturel à l'ambassade de France au Caire et à Londres. Il est aujourd'hui écrivain à plein temps et cycliste le reste du jour. Il préside l'Oulipo depuis mai 2004.

Bibliographie sélective :

- **Romans et nouvelles**

La liseuse, P.O.L, 2012
Courbatures, Seuil, 2009
Chamboula, Seuil, 2007
Poils de cairote, Seuil ; 2004
Foraine, Seuil, 1999
Le Jour que je suis grand, Gallimard, 1995
Un homme regarde une femme, Seuil, 1994
Les Grosses rêveuses, Seuil, 1991
Les Athlètes dans leur tête, Seuil, 1988

- **Autres textes**

Anthologie de l'Oulipo (en collaboration avec Marcel Benabou), Gallimard, 2009
Méli-Mélo, Seuil, 2008
Les Mains dans le ventre suivi de Foyer Jardin, Actes sur Papiers, 2008
Besoin de vélo, Seuil, 2001

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12



DOSSIER DE PRESSE

Iegor GRAN

Iegor Gran est né à Moscou en 1964. D'origine russe, il arrive en France à l'âge de 10 ans. Il n'a alors aucune notion de français ce qui lui pose des problèmes de scolarité. Par désespoir, il fait l'École Centrale. Par goût, il fait autre chose.

Auteur remarqué, il obtient le Grand Prix de l'humour noir pour *ONG !*, en 2003. En 2006, il publie *les Trois vies de Lucie*, récit qui relève de la littérature sous contrainte : la première histoire se déroule sur les pages de gauche, la deuxième uniquement sur les pages de droite et la troisième en lecture continue.

Depuis 1998, Iegor Gran a publié ces neuf ouvrages chez P.O.L. Doué d'un grand sens de l'humour noir qu'il semble avoir transmis à sa fille de 13 ans, Emma Siniavski, ils ont publié ensemble chez Naïve en 2011, *La Vie expliquée à mon père*, un livre destiné à la jeunesse.

Bibliographie sélective :

L'Écologie en bas de chez moi, P.O.L, 2011

Thriller, P.O.L, 2009

Les Trois vies de Lucie, P.O.L, 2006

Jeanne d'Arc fait tic-tac, P.O.L, 2005

Le Truoc-nog, P.O.L, 2003

O.N.G. !, P.O.L, 2002

Spécimen mâle, P.O.L, 2001

Acné festival, P.O.L, 1999

Ipsa facto, P.O.L, 1998

Patrice ROBIN

Patrice Robin est né en 1953 à Beaulieu-sous-Bressuire. Fils unique, il a passé son enfance dans le nord des Deux-Sèvres et a grandi dans la quincaillerie familiale. Après son baccalauréat, Patrice Robin entre à l'usine comme ouvrier. Par la suite, il devient comptable. Il s'adonne au théâtre puis s'oriente vers l'écriture. Aujourd'hui, Il écrit et fait écrire, notamment des adolescents qui ont des difficultés psychologiques, partiellement ou totalement déscolarisés, dans un Centre Médico-Psycho-Pédagogique de Lille, la ville où il réside.

Bibliographie sélective :

Le Voyage à Blue Gap, P.O.L, 2011

Le Commerce du père, P.O.L, 2009

Bienvenue au paradis, P.O.L, 2006

Matthieu disparaît, P.O.L, 2003

Les Muscles, P.O.L, 2001

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12

3. LE PROGRAMME DES RENCONTRES DU 8 MARS AU 6 AVRIL

Rencontre avec l'écrivain Julie Douard

- **Vendredi 8 mars 2013 à 18h30 à Selles-sur-Cher**

Médiathèque Alain Quillout – 35, rue Jules-Ferry
Tél. 02 54 96 92 91

Rencontres avec l'écrivain Robert Bober

- **Vendredi 8 mars 2013 à 20h30 à Mondoubleau**

Médiathèque Jules-Verne – 1, place Saint-Denis
Tél : 02 54 80 75 40

- **Vendredi 22 mars 2013 à 20h30 à Vineuil**

Bibliothèque – 10, rue des Écoles
Tél. 02 54 42 72 49

Rencontre avec l'écrivain Nicolas Bouyssi

- **Mercredi 13 mars 2013 à 18h à Montoire-sur-le-Loir**

Médiathèque Nef Europa – Rue Marescot
Tél. 02 54 72.72.60

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12

Rencontres avec l'écrivain Patrice Robin

- **Vendredi 15 mars 2013 à 18h30 à Mer**

Médiathèque – 2 route Nationale
Tél. 02 54 81 71 57

- **Samedi 16 mars 2013 à 15h à Contres**

Médiathèque Robert-Gersy – 8 bis, rue André-Morand
Tél : 02.54.79.24.38

Rencontre avec l'écrivain Iegor Gran

- **Samedi 23 mars 2013 à 15h à Saint-Aignan-sur-Cher**

Médiathèque – 37 bis, rue Constant-Ragot
Tél. 02 54 75.25.58

Rencontres avec l'écrivain Paul Fournel

- **Vendredi 5 avril 2013 à 18h à Nouan-Le-Fuzelier**

Bibliothèque Alain Fournier – 2 ter, avenue de la Grande Sologne
Tél. 02 54 88.95.21

- **Samedi 6 avril 2013 à 15 h à Saint-Laurent-Nouan**

Bibliothèque Municipale – 22, rue des Écoles
Tél. 02 54 87.22.54

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12

4. LA LECTURE PUBLIQUE EN LOIR-ET-CHER

La lecture publique en Loir-et-Cher

La politique en faveur de la lecture publique menée par le Conseil général de Loir-et-Cher vise deux objectifs :

- mettre à disposition de tous les Loir-et-Chériens des lieux de lecture de proximité adaptés à leurs attentes, y compris en matière de nouvelles technologies et de programmation culturelle.
- faire du réseau départemental des bibliothèques un espace de rencontres conviviales et de découvertes artistiques.

Avec *Amies Voix*, *Lire en Loir-et-Cher*, *Le Mois du film documentaire* et depuis 2012, avec *CinéBib 41*, le Conseil général diversifie l'offre culturelle et œuvre à renforcer l'attractivité des médiathèques, bibliothèques et points lecture.

Quelques chiffres

De 1999 à 2012, le Conseil général a consacré plus de 3 millions d'euros à la lecture publique en Loir-et-Cher.

À ce jour, le réseau départemental est composé de 9 médiathèques « têtes de réseau », de 3 bibliothèques intercommunales, de 66 bibliothèques et de 60 points lecture. La surface moyenne des équipements du réseau de lecture publique est en hausse constante : les bibliothèques de plus de 100 m² constituent 28 % des antennes.

Parce que l'offre documentaire de la direction de la Lecture Publique s'est élargie, la moyenne des prêts est passée à 2,3 livres par habitant. Le nombre de lecteurs inscrits dans les bibliothèques du département s'établit à 22 000 personnes.

Plus d'un tiers des lecteurs inscrits sont des enfants. Le nombre des prêts de documents est stable pour les livres avec 18 livres empruntés par lecteur en 2011. Globalement, les structures du réseau ont géré près de 515 000 prêts tous documents confondus, ce qui représente une moyenne de 4 500 prêts par structure et par an.

Par sa politique volontariste d'équiper l'ensemble des bibliothèques d'ordinateurs et de connexion Internet à destination du public, plus de 60 établissements ont bénéficié de ces équipements entre 2011 et 2012.

CONTACT PRESSE

Amélie Lataste : 06 88 04 42 52 – 02 54 58 54 60 - amelie.lataste@cg41.fr

DIRECTION DE LA COMMUNICATION – CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIR-ET-CHER : 02 54 58 41 12