

Label « Livres de Loir-et-Cher » 2026 : Le conseil départemental récompense René Bruneau

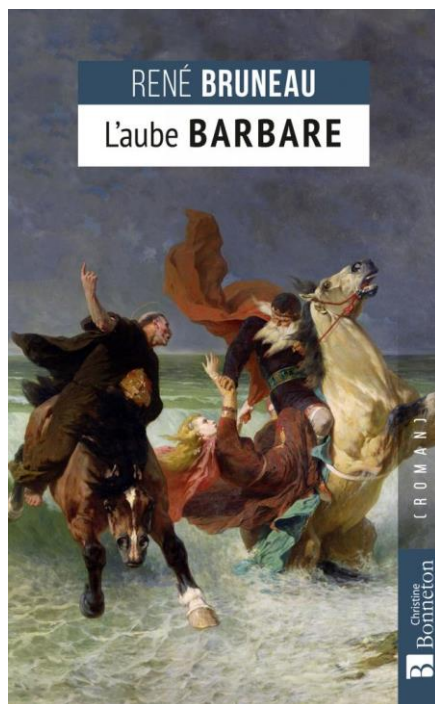
Judi 26 février 2025, au sein des locaux de la Médiathèque départementale, Philippe Gouet, président du département, a remis le label « Livres de Loir-et-Cher » 2026 à René Bruneau pour son ouvrage *L'aube Barbare*.

Chaque année depuis 2017, le conseil départemental attribue le label « Livres de Loir-et-Cher ». Une distinction qui permet de mettre en lumière et de récompenser le travail d'un auteur local, ainsi que de lui offrir l'opportunité de rencontrer des lecteurs dans les médiathèques et bibliothèques du département. Pour prétendre au label, l'auteur doit résider en Loir-et-Cher, être publié par un éditeur et avoir une actualité éditoriale dans les cinq années précédant le label afin de garantir la disponibilité des ouvrages en librairies.

Le récit historique à l'honneur

Pour la neuvième édition de l'attribution de ce label, le comité de lecture – composé de bibliothécaires, salariés et bénévoles du réseau de lecture publique et de la médiathèque départementale – a fait le choix de récompenser le livre *L'aube Barbare* de René Bruneau, paru en 2025 aux éditions CLD.

Déjà auteur d'une vingtaine d'ouvrages (romans, nouvelles et pièces de théâtre qui continuent d'être jouées en France comme à l'étranger), René Bruneau est originaire de Blois et vit depuis une trentaine d'années à Vendôme, où il a exercé en tant que professeur de lettres modernes. Spécialiste du récit historique, il avait reçu, en 2008, le prix « Coup de cœur des lecteurs » aux Rendez-vous de l'Histoire pour son premier roman, *La louve de Blois*.



Avec *L'aube Barbare*, il plonge ses lecteurs au cœur de la Francia mérovingienne, en plein VI^e siècle. Le pays émerge alors d'une guerre civile de cinquante ans, marquée par la lutte sanglante entre les fils de Clotaire et la haine féroce entre les reines Brunehaut et Frédégonde. Dans ce climat de violence extrême, où l'évangélisation et l'ascétisme religieux tentent de faire contrepoids, l'assassinat mystérieux du roi Chilpéric sème la stupeur. L'intrigue se noue autour de l'évêque Grégoire de Tours, chroniqueur de l'époque, qui pourrait devoir accorder l'asile au meurtrier dans sa basilique, tandis que le destin de deux esclaves en fuite, Lilouan et Albina, incarne l'espoir fragile d'un renouveau pour le royaume.

Un roman qui a su séduire le jury de par la dimension inédite du sujet qu'il aborde, mais également grâce à la précision linguistique et descriptive utilisée par l'auteur pour plonger le lecteur dans l'atmosphère de la Francia de la fin du VI^e siècle.

À noter que, tout au long de l'année, René Bruneau viendra présenter son roman dans différentes bibliothèques du département. Le calendrier des rencontres, séances de dédicace, conférences, etc. est à retrouver sur lecture41.fr.